ULTIMELE PREGĂTIRI PENTRU C.E. DE JUNIORI LA POPICE

România — R. D. Germană, la seniori

Pregătirile juniorilor români în vederea campionatelor europene de popice au intrat în faza finală. În urma mai multor concursuri de control, antrenorul Tudor Buzea s-a oprit asupra a 8 tineri popicari: Gh. Silvestru, I. Baias, I. Tismănaru, C. Voicu, I. Fodor, I. Ștefuț, Gh. Dumitrescu și Alex. Cătineanu. Aceștia au fost supuși unei sistematice verificări, cu scopul de a li se îmbunătăți precizia.

● După întîlnirile susținute în deplasare cu reprezentativele feminină și masculină ale Ungariei, popicarii seniori se pregătesc pentru jocurile cu puternicele formații ale R. D. Germane. Întrecerile vor avea loc pe arena cu 4 piste a Rafinăriei Teleajen, în zilele de 7 și 8 iunie.

ATITUDINI — Acesta este sensul vieții sportive?

A duce o viață sportivă, iată un principiu destul de greu perceptibil pentru mulți dintre tinerii practicanți ai sportului de performanță, care impune respectarea strictă, în primul rînd, a programului de odihnă, atît de necesar pentru refacerea organismului după efort.

Dimpotrivă, mai pot fi întîlniți sportivi care cu o neîngăduită ușurință își petrec multe nopți prin localuri, ceea ce are repercusiuni directe asupra randamentului și valorii lor.

Două cazuri recente, ambele din scrimă, au format obiectul discuțiilor în Biroul federației de resort. Cei în culpă, floretiștii Ștefan Ardeleanu și Mihai Țiu, au fost găsiți de către antrenorul federal Vasile Chelaru într-un local public, după miezul nopții, consumînd băuturi alcoolice. Aceasta se întîmpla în ajunul unei confruntări foarte importante, la Varșovia, cu reprezentativa de floretă a Poloniei.

Firește, cei doi sportivi au fost sancționați. Ei au primit cite un ultim avertisment. De asemenea, ei vor fi analizați și în cadrul loturilor de floretă ale țării.

Trebuie menționat că cei doi scrimeri nu se aflau la prima abatere de la disciplină. Ștefan Ardeleanu a adus injurii unui arbitru, la un concurs internațional desfășurat la Berlin. Cînd conducătorul delegației noastre i-a atras atenția asupra atitudinii sale deplasate, Ardeleanu — comițînd o nouă abatere — nici n-a vrut să-l asculte, întorcîndu-i spatele... Mihai Țiu a manifestat și el o atitudine irevorențioasă față de un membru al biroului federal.

— Ce-i spunem antrenorului, că sîntem cam îmbujorați la față?
— Că am făcut... încălzirea.

Desen de AL. CLENCIU

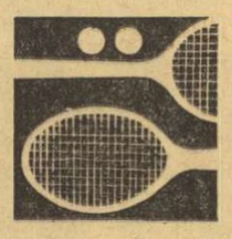
Cum am spus, cei doi scrimeri au fost sancționați. Numai că noțiunea de sancțiune trebuie înțeleasă în sensul ei strict educativ. Ar fi de dorit ca și Ardeleanu și Țiu, scrimeri cunoscuți și apreciați, componenți ai echipei campioane mondiale de floretă (Montreal, 1967), să-și dea seama cît de dăunătoare le pot fi — lor, în principal — asemenea abateri grave de la viața și disciplina sportivă.

Dacă performanțele înalte în sport se realizează tot mai greu, la capătul unor infinite eforturi, cu atît mai necesar este ca un sportiv să manifeste tot mai mult spirit de răspundere, să fie conștient de obligațiile ce-i incumbă și, deci, să nu-și îngăduie nici un fel de slăbiciuni care îl pot arunca de pe culmile valorii în prăpastia ratării.

ÎN FAȚA FILEULUI

● Finala probei de simplu bărbați din cadrul „Cupei primăverii" se va disputa vineri după-amiază, pe terenul central Progresul, imediat după încheierea meciului de dublu din întîlnirea pentru „Cupa Davis", România — Israel. Finaliștii competiției sînt Sever Dron și Petre Mărmureanu. Acesta l-a învins în penultimul meci pe I. Santei cu 6—3, 6—0.

● Sîmbătă au început în Capitală întrecerile pe echipe, contînd pentru categoria a II-a (calificare). Iată rezultatele: Progresul — Dinamo 13—2; Justiția — ISPE 10—3; C.S.U. Politehnica — Colțea 9—5; Institutul Politehnic — Academia R.S.R. 9—5. Etapa viitoare se va disputa duminică dimineața și luni după-amiază.



● În ultimul joc al întîlnirii Steaua — Construcții, din cadrul campionatului republican pe echipe, campionul nostru Ilie Năstase a obținut o neașteptat de dificilă victorie în fața tînărului Ion Santei: 6—1, 5—7, 10—8.

TELEcronica

REZULTATUL

Foamea de rezultat, setea de rezultat, fuga după rezultat, goana după rezultat... Obsesia rezultatului. Teroarea rezultatului. Rezultatul a devenit mai important decît faptul și întîmplarea. Ieși de la meci și primul necunoscut apărut în cale te întreabă: „cît a fost?" Nu „cum a fost"? Frumos, urît — nu mai interesează. Estetica s-a dus dracului. Cît? — acesta-i mitul, acesta-i Zeul. Ce e de făcut? E bine sau e rău? Unii deplîng fenomenul, alții bocesc omul ajuns la stadiul acestu de dezvoltare, cîțiva blestemă lumea, dar lumii nu-i pasă. Sîntem într-o lume a rezultatelor. Ca orice echipă serioasă de fotbal, omenirea vrea „rezultat", după antrenamentele desfășurate de-a lungul veacurilor, după investițiile enorme de energie, sînge și gînd. N-avem de ce ne înfuria. Există alte motive și surse de furie. Trebuie să ne suportăm veacul, să vedem ce rezultat va da această teroare a rezultatului și — dacă vrem puțină artă — să contemplăm spectacolul fugii după rezultat. Căci și fuga asta „urîtă" are frumusețile ei.

Iată, așadar, un meci decisiv de fotbal — nu mai spun care, că doar n-o fi fost uitat... — începînd cu cuvintele unui crainic „la obiect": „stimați telespectatori (de „telespectatoare" nu e vorba niciodată la transmisiile sportive!) nu veți vedea un meci frumos, nu veți avea spectacol, dar va fi o luptă minunată pe viață și pe moarte!..." Ceva în acest sens. Ni se dădea cheia înțelegerii de la bun început. Cine o refuza? Nimeni — în fotoliile noastre uzate de atîta șezut, nimeni nu dorea, nimeni nu visa la estetică și frumos, sătui de atîtea cupe fair-play cîștigate pentru penultimele locuri în turneele mărilor de Marmara și supercristal. Voiam rezultat, și dacă s-ar fi putut am fi dorit să știm din minutul 1 rezultatul din minutul 90! Hitchcock să se ocupe cu suspansul — noi renunțam și la suspans, dă-l naibii, ca la o complicație prea filozofică! În vacarmul stadionului care încerca, și el, „să influențeze rezultatul" — crainicul își cerea mereu scuze că trebuie să strige în microfon. Nu ni se părea că strigă. Eram surzi. Poate chiar și orbi. Ca atare, cine l-ar crede pe cronicarul de televiziune care ar face considerații asupra felului cum s-a transmis meciul? Ar fi luat drept nebun. Un om normal mai avea timp să analizeze imaginea, unghiurile de filmare, cadrajul, montajul? Se vedea mingea? Se vedea. Se vedeau picioarele jucătorilor? Se vedeau. Din cînd în cînd, prindeam cîte un corner! Atunci, ce mai vrei, domnule? Am văzut mingea în plasă, indiferent cine a dat golul? Să fim sănătoși! Că nu vedeam prea bine ce se întîmpla pe partea cealaltă, opusă tribunei principale? Ei vezi, că de asta am să mor... Elveții au avut transmisia lor, noi am avut-o pe a noastră, aia din mintea noastră, cu Dan și Boc imbatabili, cu Nunweiller al meu — jucător din rasa rară a celor pe care nu-i vezi în joc pentru că sînt peste tot și ei fac pe nevăzute jocul — transmisia noastră interioară, cu cronometrele ei dilatate, cu spaimă și frig, cu Țopescul ei, cu operatorii ei intimi, cu montajul ei propriu, cu superstițiile ei. Am auzit că într-un bloc, tatăl și-a luat cei doi băieți de mînă și din minutul 55 nu s-au mai uitat la meci, convinși toți trei — adult și adolescenți — că dacă se uită, elveții modifică rezultatul... Dar, sincer vorbind, credeți d-voastră că noi, miercuri noaptea, ne-am uitat la televizor? Poate că sînt nebun — dar ăsta-i rezultatul... (Dar, vorba lui Bănică: „Hai că sîntem simpatici...").

BELPHEGOR

ȘAH pentru TOȚI

Meciurile pentru campionatul mondial:

GAPRINDAȘVILI ÎȘI PĂSTREAZĂ TITLUL, PETROSIAN A EGALAT...

Nona Gaprindașvili și-a păstrat titlul de campioană a lumii! După un început slab (1½ din 4) care prevestea o dispută strînsă, ea a revenit puternic, realizînd din următoarele 8 partide nu mai puțin de 6½ puncte, fără a suferi vreo înfrîngere, asigurîndu-și astfel menținerea titlului. Încă o dată, Nona Gaprindașvili a dovedit că este o mare jucătoare de șah și merită un sincer „bravo"!

În timpul acesta, în meciul masculin, evenimentele au luat o întorsătură neașteptată. După ce, cîștigînd partida a 8-a, Boris Spasski își mărise avansul la 2 puncte, se părea că — încet dar sigur — el își va consolida avantajul. Mulți experți, între care și cunoscutul mare maestru V. Korcinoi, au considerat că șansele lui Spasski de a cuceri titlul sînt acum mai reale ca oricînd, motivînd aceasta nu atît prin avantajul de puncte, cît prin calitatea jocului.

Cu atît mai mult cele două victorii consecutive obținute de Tigran Petrosian în partidele a 10-a și a 11-a au explodat ca o bombă, derutînd pe toți comentatorii. Ce s-a întîmplat? A greșit Spasski, sau a jucat Petrosian mult mai bine decît pînă acum? După cît se pare, și una și alta.

Spasski a greșit din punct de vedere psihologic, părăsind în partida a 10-a complexul Gambitului Damei, cu care obținuse rezultate atît de bune pînă atunci cu negrele. El a adoptat apărarea Nimzovici, care nu este rea în sine, dar are defectul că duce la un gen de joc pozițional pe care-l preferă Petrosian. Obținînd perechea de nebuni din deschidere, el a limitat treptat sfera de acțiune a figurilor adversarului și combătînd cu exactitate încercările de eliberare ale lui Spasski, a înregistrat o frumoasă victorie strategică. Iată cum s-a desfășurat această partidă:

Petrosian — Spasski

1. d4 Cf6 2. c4 e6 3. Cc3 Nb4 4. e3 0—0 5. Nd3 b6 6. Cge2 d5 7. 0—0 d:c4 8. N:c4 Nb7 9. f3 (După 21 minute de gîndire) **9... c5 10. a3 c:d4 11. a:b4 d:c3 12. C:c3 Cc6 13. b5 Ce5 14. Ne2 Dc7** (Poate cea mai bună soluție ar fi fost schimbul damelor) **15. e4 Tfd8 16. De1 Dc5+ 17. Df2 De7 18. Ta3** (Începe presiunea asupra pionului slab a7) **18... Ce8 19. Nf4 Cg6 20. Ne3 Cd6 21. Tfa1 Ce8 22. Nf1 f5!?** (O încercare de a obține contrajoc, care nu dă nimic) **23. e:f5 e:f5 24. Ta4 Te8 25. Nd2 Dc5 26. D:c5 b:c5 27. Tc4 Te5 28. Ca4 a6** (Acum partida intră în faza decisivă. Complicațiile tactice sînt favorabile albului) **29. C:c5 a:b5 30. C:b7 T:a1 31. T:c8+ Rf7 32. Cd8+ Re7 33. Cc6+ Rd7 34. C:e5 R:c8 35. C:g6 h:g6 36. Nc3 Tb1 37. Rf2 b4 38. N:g7** și negrul a cedat.

Spasski a resimțit din plin șocul rezultat prin pierderea acestei partide și a jucat destul de nesigur și în următoarea, în care avea albele.

Spasski — Petrosian

1. d4 Cf6 2. c4 e6 3. Cf3 b6 (Indiana Damei este considerată o deschidere fără pretenții...) **4. a3** (Mutarea aceasta a fost recomandată chiar de Petrosian...) **4... Nb7 5. Cc3 d5 6. e3 Cbd7 7. c:d5 e:d5 8. Ne2 Nd6 9. b4** (Structura pionilor dictează planurile celor două părți: albul presează pe flancul damei, negrul are contrașanse pe flancul regelui) **9... 0—0 10. 0—0 a6 11. Db3 De7 12. Tb1 Ce4 13. a4** (După 31 minute de gîndire) **13... Cdf6 14. b5 C:c3 15. D:c3 Ce4 16. Dc2 Tfc8 17. Nb2 c6!** (În mod neașteptat, Petrosian a mutat centrul de greutate al luptei pe flancul damei) **18. b:c6 N:c6 19. Db3 Dd7 20. Ta1 b5!** (Creează un pion liber) **21. a5 Nb7 22. Ce5 Dd8 23. Tfd1 Dh4!** (Obligă pe alb să-și facă slăbiciuni pe flancul regelui) **24. g3 De7 25. f3 Cg5 26. h4 Ce6 27. f4** (Lanțul de pioni al albului este acum foarte vulnerabil) **27... f6 28. Cf3 Cd8 29. Rf2 Cf7 30. Cd2 Tc4!** (Vezi diagrama. Un foarte frumos și corect sacrificiu de calitate. Dacă albul ia turnul, atunci cîmpurile sale albe de pe flancul regelui rămîn foarte slabe, iar pe de

altă parte, negrul obține doi pioni liberi legați foarte puternic) **31. Dd3 Te8 32. Nf3 Nb4 33. Na3 N:a3 34. T:a3 Cd6 35. Te1 f5** (Slăbiciunea de la e3 a fost fixată după toate regulile) **36. Taa1 Ce4+ 37. N:e4 f:e4 38. Db1 Dd7 39. Ta2 Tec8 40. C:c4** (Și acum luarea turnului duce la pierdere, dar albul nu mai avea altceva de făcut deoarece se amenință pătrunderea turnului pe coloana „c") **40... d:c4 41. d5** (Altfel, după Nd5, albul rămîne complet blocat) **41... N:d5 42. Td1 42... e3 43. Tc2 Dh3 44. Tg1 Dg4 45. Rg2 Df3+ 46. Rh2 D:e3 47. f5** (O încercare de a deschide poziția regelui negru, dar nu mai este timp. Pionii negri înaintează prea repede pe flancul damei) **47... Dc5 48. Tf1 b4 49. f6 b3 50. Tcf2 c2 51. Dc1 e3 52. f7+ Rf8 53. Tf5 b2 54. D:b2 c1D 55. D:g7+ R:g7 56. Tg5+** și albul a cedat în același timp.

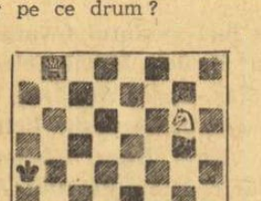
★

Astfel, campionul mondial a egalat. După ce a 12-a partidă s-a încheiat remiză, în fața adversarilor s-a deschis perspectiva unui nou meci de 12 partide, mult mai încordat și mai greu de jucat decît prima jumătate a acestei deosebit de dîrze întîlniri. Acum, rezultatul fiecărei partide atîrnă mai greu în balanță, posibilitățile de recuperare a unui eventual dezavantaj se micșorează, iar tensiunea nervoasă crește. Spasski este obligat să realizeze un avans de un punct din partidele rămase, iar Petrosian și-a redobîndit avantajul de a-i fi suficientă egalitatea. Va încerca Spasski să forțeze evenimentele în partidele imediat următoare, sau își va căuta șansa numai după prudente tatonări, concretizate în cîteva remize?

Rubrică redactată de **Sergiu SAMARIAN**

ÎN 5 MINUTE!

Următoarea problemă este una dintre cele mai reușite realizări ale cunoscutului maestru ceh O. Dehler. Albul are numai 3 piese contra regelui advers. Regele său este însă prea departe pentru a lua parte la luptă. Matul trebuie deci dat numai cu dama și calul. Este clar că acesta din urmă trebuie apropiat de regele advers, dar pe ce drum?



Mat în 3 mutări
(Alb: Re1, Db8, Cg6. Negru: Ra4)

SOLUȚIA: 1. Cg6—f4! (Singura posibilitate. La 1. ...Cc7, regele negru fuge la a5, iar la 1. ...Cc5, fuge spre a5) Acum albul își rezervă posibilitatea de a deplasa mai departe calul în raport cu mutările regelui negru. Dacă: 1. ...Ra5 2. Cd5 Ra6 3. Db6 mat; 2. ...Ra4 3. Db4 mat. Sau 1. ...Ra3 2. Cd3 Ra2 3. Db3 mat; 2. ...Ra4 3. Db4 mat.

CINE VA CÎȘTIGA CAMPIONATUL — DINAMO SAU STEAUA?

Antrenorii echipelor finaliste de juniori manifestă multă prudență

Cu înfrîngerea nescontată a echipei Dinamo la Constanța situația în clasamentul diviziei A de rugby pare să se complice. Rugbyștii dinamoviști, cei cărora le surîde cel mai mult perspectiva ocupării primului loc în divizie, mai au de susținut două jocuri, ambele extrem de dificile, mai ales sub raport psihologic.

Primul, vineri după-amiază, în compania echipei Constructorul, pe terenul din Șoseaua Olteniței. Un meci care nu mai prezintă nici un interes pentru

gazde, iremediabil ancorate în zona retrogradării, dar foarte important pentru dinamoviști, care — la intrarea pe teren — vor avea... 55 de puncte. În caz de victorie, lucrurile se vor lămuri într-o proporție de 90 la sută. Cu 58 de puncte și cu încă un punct — cel puțin — la Iași, în meciul cu Politehnica, Dinamo va cîștiga campionatul. Dar, în caz de înfrîngere vineri — Constructorul are avantajul de a juca mult mai deconectat — Dinamo nu va realiza decît 56 de puncte, rămînînd ca meciul cu Politehnica — deci, exact pe linia de sosire — să stabilească forma definitivă a clasamentului. Sigur, Dinamo va porni cu prima șansă vineri — cel puțin teoretic.

Principalii urmăritori ai rugbyștilor de la Dinamo sînt cei de la Steaua. Ei au în prezent 56 de puncte (un joc în plus față de echipa lui Titi Ionescu), iar ultimul meci îl vor juca cu Farul, la Constanța. Situație confuză, rezultat greu de anticipat. Farul se dovedește o echipă greu de întrecut acasă. Ea pare să aibă un final de campionat mai sigur decît în anii precedenți. Steaua va putea ajunge în fruntea clasamentului cu condiția ca Dinamo să piardă meciurile cu Constructorul (sau să facă meci nul) și Politehnica și — obligatoriu — să termine, la rîndul ei, în avantaj la Constanța.

Iată, așadar, implicațiile ce le poate avea campionatul, acum, la mai puțin de două săptămîni de încheierea lui.

★

În finala campionatului național de juniori se vor întîlni formațiile Grivița Roșie și Clubul sportiv școlar. Ambele echipe au avut comportări slabe în ultima etapă, în special formația antrenorului Cornel Munteanu, care a terminat victorioasă după multe eforturi. De altfel, antrenorul echipei Clubului sportiv școlar ne-a declarat că nu vede, în mod normal, nici o șansă rugbyștilor pe care îi pregătește de a realiza mai mult decît locul 2 în competiție și că — dat fiind lotul de sportivi, foarte tînăr, pe care l-a avut — faptul de a fi ajuns în finală constituie el însuși o mare performanță.

De cealaltă parte, antrenorul Teodor Rădulescu manifestă și el foarte multă prudență. Pe de o parte, el n-a fost deloc mulțumit de jocul pe care Grivița Roșie l-a făcut în fața Rulmentului Bîrlad (o echipă cu mult mai modestă decît cea care a evoluat cu ani în urmă în competiție) și pe de altă parte antrenorul grivițean intuiește că, cel puțin sub aspect tactic, tinerii rugbyști de la Clubul sportiv școlar îi pot crea dificultăți.

Printre culoare...

Înotătorii noștri fruntași vor fi angajați într-o serie de importante concursuri internaționale în lunile iunie și iulie. La întrecerile organizate de comitetul olimpic din R.D. Germană (21—22 iunie la Berlin și 24 iunie la Leipzig) vor lua startul Z. Oprițescu, C. Kokay, Șt. Benedek și S. Cosmescu. O săptămînă mai tîrziu, la Roma, va avea loc tradiționalul concurs al celor 7 coline, unde țara noastră va fi reprezentată de M. Slavic, Vl. Moraru, A. Covaci și D. Naghi.

În primele zile ale lunii iulie (5—6 la Innsbruck și 9—10 la Bratislava) au loc alte două tradiționale întreceri: „Cupa națiunilor" și „Marele premiu al orașului Bratislava", unde vor concura Agneta Șterner, Cristina Stănescu, P. Teodorescu și I. Miclăuș. În sfîrșit, în zilele de 3 și 4 iulie, capitala Iugoslaviei găzduiește „Memorialul Boris Skanata", unde vor fi prezenți Z. Giurasa, Nicoleta Ștefănescu, Gica Manafu și Georgeta Cerbeanu.

● Primul ciclu al actualului sezon competițional a marcat un frumos progres al sprinterilor. Iată primele 10 performanțe obținute în bazin de 50 m:

55,4 M. Slavic	(Steaua)
56,5 H. Schier	(Ol. Reșița)
56,6 Vl. Moraru	(Steaua)
57,8 Z. Oprițescu	(CSM Cluj)
58,0 A. Covaci	(Dinamo)
58,1 C. Kokay	(CSM Cluj)
58,3 I. Miclăuș	(Șc. sp. Sibiu)
58,9 D. Turcanu	(Șc. sp. 2 Buc).
59,3 G. Götter	(Steaua)
59,5 S. Cosmescu	(Steaua)

● La ștrandul Tineretului din Capitală a avut loc primul concurs în aer liber. Iată cîteva dintre rezultatele înregistrate: I. Șveț (1959) 1:13,3 — 100 m liber, nou rec. național copii C; Olga Dobre (56) 1:15,2 — 100 m liber; Ad. Panaitișor (56) 1:28,7 — 100 m bras; E. Tschiltsche (58) 1:23,9 — 100 m spate; Mara Hahanu (52) 2:54,1 — 200 m delfin.

Dar, de fapt... SERIALUL ANONIMELOR

După a doua a sosit a treia, apoi a patra — una de loc semnată, alta purtînd un nume de circumstanță. Jocul devine mai puțin amuzant — se pare că metoda „cotizațiilor benevole" e practicată, în umbră și umezeală, de către foarte mulți, după legile creșterii ciupercilor.

Dar să nu luăm în serios pericolul acestor „cotizații benevole"! Să nu folosim tonul grav pentru cei doi-trei lei obținuți lunar de la fiecare salariat, pentru cei cinci-șase lei, pentru cei paisprezece lei plătiți pentru un carnet de membru al „clubului asociației" — așa cum pretinde un corespondent foarte anonim că i s-ar întîmpla pe nemestecate, an de an, la „Vin-Alcool" — Pitești.

Dar, la urma urmei, dacă nu le convine, toți cei care ni se plîng prin scris n-au decît să refuze. „Acum (precizează un cititor pseudo-anonim din Arad, reamintindu-ne că femeile de la U.T.A. cotizează în masă pentru fotbalul pe care nu-l vizionează niciodată), dacă riști să trăiești sub dușmănia șefilor tăi direcți, fiindcă ei sînt aceia care răspund de strîngerea cotizațiilor, poți să nu plătești".

Iată, dar, că se poate! Nimeni n-o să-ți bage mîna în buzunar! Nimeni n-o să-ți ia gîtul! Spui „nu vreau" și, în cel mai rău caz, îți cauți alt serviciu — dacă nu cumva ai de gînd să începi un proces întreg de plîngeri, proteste, memorii pentru cîțiva lei, acolo.

Și care om cu scaun la cap s-ar certa cu șefii săi direcți pentru cîțiva bănuți? Care om cu scaun la cap, de pildă, nu dă bacșiș ospătarului, sau frizerului, sau șoferului, sau mai știu eu cui? Și dacă dă bacșiș, zi de zi, de ce, la urma urmei, să facă scandal pentru cei cîțiva lei care vor folosi la deplasările echipei favorite, sau la supraalimentarea sportivilor îndrăgiți?

S-ar putea, însă, ca omul să nu aibă nici o echipă favorită și să nu îndrăgească nici un sportiv. Cu atît mai rău pentru el. Lipsa de afectivitate se plătește mai curînd sau mai tîrziu prin nevroze și prin dezechilibru emoțional. Sau, înainte de asta — pește — cu patru-cinci lei.

Dar, evident, am putea fi victimele unor mistificări. Există cel puțin un mistificator, un mitoman în fiecare oraș — poate chiar anonimii care ne scriu și care se amuză reclamîndu-ne situații inventate de ei înșiși, dîndu-ne exemple de cluburi și instituții reale, tocmai pentru a ne induce în eroare.

Pentru că, oricum, e prea de tot. La început Tg. Jiu. Apoi Aradul. După el Piteștiul. Și din nou Aradul.

Fără ca nici un organ sportiv, cuprins de indignare, să infirme aceste insinuări. Fără ca nici un organ sportiv revoltat de compararea „cotizațiilor involuntare" cu bacșișurile să protesteze — sau să se alăture protestelor noastre.

Și fără ca nici unul din corespondenții noștri de ultimă oră să îndrăznească să iasă din anonimat, închipuindu-și poate că au de-a face cu un obicei al pămîntului, de nezdruncinat. Sau, poate din lipsa unor argumente și probe serioase.

Dar, oricum ar fi, oare candida complicitate, mizerul „nu m-amestec, nu mă bag" să nu îngăduie nimănui să ridice mănușa aruncată?

Oare nici un activist sportiv nu-și va părăsi tăcerea înțeleaptă pentru a ne răspunde, și nici un anonim nu va da, o dată cu exemplele, numele și adresa sa reală?

Chiar dacă cei patru-cinci lei se ridică la rangul de principiu?

Camil BACIU

P.S. La închiderea ediției, o scrisoare conținînd mai multe „declarații" în problema cu pricina poate fi rezumată prin versurile:

Cotizăm și plătim
Fiindcă sportul îl iubim.

Să fim serioși: problema cotizațiilor involuntare nu poate fi rezolvată cu chiuituri, fie și „culese" la fața locului.